

DSIGNIO

DSIGNIO

Alberto Bejerano
Patxi Cotarelo

DSIGNIO is a product design studio located in Madrid. It was founded in 2002 by Alberto Bejerano and Patxi Cotarelo, both industrial designers with an M.A. in interior design. Before they created DSIGNIO, both partners built up experience working for studios that have been awarded national design awards, such as Lievore Altherr Molina and Benedito Design, or else working with vehicle designer Francisco Poladera, at Punt Mobles and at Lotus-Festina.

Over the years, DSIGNIO has been singled out for several awards, with three nominations for the best Spanish design of the year at the Delta Awards, and a nomination for the best young designer of the year by Elle Decor magazine. DSIGNIO was also the prize winner of Decotech, Smoking Chair Design and the British TTA Award for the best wall covering design of the year.

DSIGNIO es un estudio de diseño de producto ubicado en Madrid. Fue fundado en 2002 por Alberto Bejerano y Patxi Cotarelo, ambos ingenieros técnicos en diseño industrial y máster en diseño de interiores. Antes de crear DSIGNIO ambos socios estuvieron ganando experiencia en estudios premio nacional de diseño como Lievore Altherr Molina y Benedito Design y también trabajando junto al diseñador de vehículos Francisco Podadera, en Punt Mobles y en Lotus-Festina.

A lo largo de estos años DSIGNIO ha recibido diversos premios, destacando tres nominaciones al mejor diseño del año en España en los premios Delta, nominados al mejor diseñador joven del año por la revista Elle Decor, ganadores de Decotech, Smoking Chair Design o el TTA Awards, premio otorgado en Inglaterra al mejor diseño de revestimiento del año.



CASTELLO

by DSIGNIO

Full Body Ceramics

20,5x20,5 cm
8x8"

THICKNESS: 6,9 mm

white
grey
clay

CASTELLO is the first ceramic screen to be created for HARMONY by design studio Dsignio. The unique appearance of its individual tiles was inspired by the defensive openings found in the walls of medieval castles. Because the opening in each tile is off centre and off axis, the tiles can be laid in eight different positions, allowing for the creation of big screens with no apparent repetitions. Through planes set at different angles, fascinating interplay with light and shade's different hues is triggered. When light pierces the openings, further interplay is created in the form of multiple, random, reflected rectangles of light. CASTELLO comes in a choice of three colours.

CASTELLO es la primera celosía que el estudio Dsignio ha diseñado para HARMONY. Las ventanas defensivas de los castillos medievales han sido la fuente de inspiración para crear una pieza muy particular con la que componer la celosía. La abertura de la pieza está desplazada del centro, así como de su eje, lo que permite que tenga ocho posiciones de colocación. De esta manera se pueden crear grandes superficies sin que se aprecien repeticiones. El resultado es un interesante juego de planos en diferentes ángulos que adquieren distintas tonalidades con las luces y las sombras. El juego continúa con la luz directa que atraviesa las ventanas y se proyecta al otro lado de la celosía formando múltiples y aleatorios rectángulos de luz. CASTELLO está disponible en tres versiones de color. Se presenta en un formato 20,5 x 20,5 cm con un espesor de 6,9 mm.

● CASTELLO WHITE/20X20





● CASTELLO CLAY/20X20

● CASTELLO WHITE/20X20 · CASTELLO GREY/20X20



CASTELLO by DSIGNIO

full body ceramics — 20,5 x20,5



34825 CASTELLO WHITE/20X20
H41 (20,5x20,5 cm — 8¹/₁₆x8¹/₁₆"



34827 CASTELLO CLAY/20X20
H41 (20,5x20,5 cm — 8¹/₁₆x8¹/₁₆"



34826 CASTELLO GREY/20X20
H41 (20,5x20,5 cm — 8¹/₁₆x8¹/₁₆"

TECHNICAL CHARACTERISTICS

MAINT	GLOSS	SHADE VARIATION	SHOWER WALL	FROST RESISTANT
•	•	•	•	•

PACKING

UNIT	PIECES m ²	PIECES m ²	PIECES BOX	m ² BOX	sq ft BOX	WEIGHT BOX	WEIGHT BOX (lb)	BOXES PALLET	m ² PALLET	sq ft PALLET	cm PALLET	THICKNESS (mm)	THICKNESS (inch)	
CASTELLO	•	24	2	3	0.13	1.36	13	28.60	60	7.56	81.42	120x80x95	69	2.72